

COMPTE RENDU Assemblée Générale du 26 Novembre 2024

Dix-sept personnes sont présentes, adhérentes et/ou sympathisantes.

Une personne du CA absente, a donné un pouvoir. Cinq adhérentes excusées, n'ont pas donné de pouvoir.

Lecture du Rapport Moral

Le rapport a insisté sur la richesse des contacts noués lors des tournages qui ont débouché sur des demandes d'interventions ultérieures avec divers acteurs œuvrant sur le territoire Isérois (Tasda, Casemate, Pangolin, Association Familiale....etc).

Il a été rappelé que c'est bien lors de l'AG de juin 2023 qu'a été décidé le sujet de notre dernière création : « **La place du travail dans nos vies.** », à partir des questions qui ont émergé ce jour-là : « *Pourquoi diable, nos enfants, petits-enfants, enfants d'amis... des adultes occupant des emplois stables et bien rémunérés abandonnent leur travail pour se lancer dans l'auto-entrepreneuriat ? Est-ce un phénomène isolé ou plus répandu ?* Ce qui explique le choix des témoins de ce premier épisode.

Pas de commentaire sur ce rapport, voté à l'unanimité des adhérents présents.

Lecture du rapport d'activité

Après le compte-rendu de nos différentes activités, la discussion porte sur la quantité de travail liée aux derniers court-métrages, rencontres préalables, prises de vues, dérushage et montage...mais aussi sur les contacts pris pour deux autres épisodes qui avaient été envisagés avec TZCLD (Territoires Chômeurs de Longue Durée) à Échirolles Ouest et PEP'S Trèves, ainsi qu'avec d'autres personnes peu ou pas diplômées, mais ayant les mêmes envies de changement d'orientation, le même besoin d'articuler leur travail avec d'autres facettes de leur existence : vie familiale, vie citoyenne et de loisirs et de trouver un nouveau sens à leur travail.

Lecture du rapport financier

Présentation du compte de résultat. Nous n'avons pas fait de demande de subventions en 2022, pour l'année 2023, car il nous restait des fonds propres

suffisants pour faire face aux dernières dépenses entraînées par la post-production des court-métrages en cours sur le numérique.

Rapport également voté à l'unanimité

Perspectives

Le débat s'ouvre sur la question que l'on se pose depuis l'origine de l'association, celle du pourquoi ? **Pourquoi faire tel ou tel documentaire ?** A-t-il un intérêt ? La vidéo est-elle un bon outil pour atteindre notre objectif ?

Avec comme questions subsidiaires : Offrons-nous un regard différent des films commandités par les institutions ? Sommes-nous légitimes, nous une poignée de retraités, pour creuser ces sujets ?

Jusqu'à présent, nous avons répondu oui, à ces questions, et avons donc poursuivi nos réalisations. Mais aujourd'hui, au vu du nombre toujours plus important de vidéos qui réalisées sur tous les sujets, actant le fait que nos forces qui s'amenuisent, nous avons pensé qu'il fallait trouver d'autres modes d'action.

La priorité étant d'agir pour rencontrer des publics plus variés.

Il a donc été décidé de consacrer l'année 2025 à la diffusion de nos courts-métrages, mis en ligne sur notre site et pour cela de chercher des personnes relais susceptibles de nous ouvrir les portes de différentes institutions et lieux.

Nous espérons donc une année riche en collaboration.

La soirée s'est terminée autour d'un repas partagé où les débats entre les participants ont été très animés.

Le CA existant a été reconduit : Marylise Avenas, Claude Cros, Christine Drevetton, Camille Irigoyen, Brigitte Legal-Robinet, Marie-Thérèse Micollet-Bayard, Jacques Robinet.